

Принято:  
на педагогическом совете 26  
от 24.08.2022г. 1

**Рабочая программа  
(6 -8 лет.)**

**2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**



Составители: воспитатели группы

## Содержание

### **I Целевой раздел**

**стр.**

1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы ДОУ	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры	7
1.4. Система оценки результатов освоения Программы.	8
1.5. Вариативная часть программы	9

### **II Содержательный раздел**

2.1. Содержание ПП работы с детьми от 6 до 8 лет.	13
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.4. Образовательная область «Речевое развитие»	28
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	31
2.6. Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.7. Реализация регионального компонента.	41
2.8. Формы и методы реализации программы.	47

2.9 Психолого-педагогические условия реализации программы для детей 6-7 лет.	49
3.0. Взаимодействие детского сада с семьей.	50
3.1. Коррекционная работа с детьми.	56

### **III. Организационный раздел**

3.1. Примерный распорядок дня для детей от 6 до 7 лет.	62
3.2. Культурно-досуговая деятельность.	64
3.3. Условия реализации Программы.	65
3.4. Система оздоровительной работы в ДОУ .	67
3.5. Модель организации двигательного режима .	70
3.6. Особенности организации предметно-пространственной среды.	71
3.7. Материально-техническое обеспечение Программы.	73

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой / в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ Санитарные правила СП 2.4.3648-20. "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
  - Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
  - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014г. №293 г. Москва «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
  - Уставом МБДОУ № 37 «Аленушка»
- Программа разработана на основе примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования:
- Комплексная «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012;
  - «Программа по физической культуре в детском саду «Здоровье», П.П.Болдурчиди, Ставрополь 1991;
  - «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2005г.;
  - Программа экологического воспитания «Юный эколог» С.Н.Николаева, М.: Мозаика синтез, 2005Н. Г. Зеленова
  - «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичёвой, Г.В. Чиркиной
  - «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» под редакцией авторского коллектива кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Р.М. Литвинова, Т.В. Чусовитина, Т.А. Ильина, Л.А. Попова, О.Н. Корнюшина.

### **1.1. Цели и задачи реализации программы ДОУ.**

Цель ООП МБДОУ № 37 «Аленушка» создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в ООП уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

уважение к традиционным ценностям.

Это цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы ДОО № 37 «Аленушка»**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания».

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культур соответности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

ООП МБДОУ № 37 «Аленушка» соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

В МБДОУ функционирует 8 групп общеразвивающей направленности и 2 группы оздоровительной направленности для детей туб интоксикацией.

## Характеристика социального статуса семей воспитанников

Содержание	Количество	Семьи ( всего ) :	
ВСЕГО ДЕТЕЙ:			28
4.1. Полные	18	4.2. Неполные	9
4.3. Многодетные (3 и более несов. детей)	3		
4.4. имеющих детей дош. возраста:			
1 - ребёнка	8		
2 -х детей	—		
3 -х детей	—		
<b>ДЕТИ:</b>			
5.1. Посещают бесплатно (всего)	1		
5.2. Дети - инвалиды	—		
5.3. Дети - инвалиды (обучение на дому)	—		
5.4. Сироты, опекаемые	1		
<b>СОСТАВ ДЕТЕЙ:</b>			
6.1. Сотрудников ДОУ	—		
6.2. Сотрудников СОШ	—		
6.3. Работников медучреждений г. Пятигорска	—		
6.4. Работников полиции г. Пятигорска	—		
6.5. Работников суда г. Пятигорска	—		
6.6. Работников прокуратуры г. Пятигорска	—		
6.7. Работников ФСБ г. Пятигорска	—		
6.8. Сотрудники в/ч с дислокацией в СКФО	—		

### **Планируемые результаты освоения Программы.**

#### **1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.



- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделяет звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства

(музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

#### **1.4. Система оценки результатов освоения программы.**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- Распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДООУ.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности в двух направлениях: развитие интегративных качеств личности детей и результативность образовательного процессов в различных сферах. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка (**Приложение №1**).

**Результаты педагогической диагностики** могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **1.5. (ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ)**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Данная часть Программы должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Организации или Группы.

При организации образовательного процесса ДОО учитываются климатические особенности региона.

**Вариативная часть программы** предполагает также изучение региональной культуры Ставрополя, отражающей специфику национально-культурных, климатических, географических, исторических условий и включается в непосредственно-образовательную деятельность через образовательные области: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- сформировать первичные представления о малой родине;
- развивать основы экологической культуры с учетом природных особенностей края, расширить представления об истории, культуре, географическом положении и этнографии края;
- развивать интерес, эмоциональную отзывчивость, эстетические чувства к искусству народов разных национальностей, проживающих на территории Ставропольского края, формировать чувство причастности к творческому наследию казачьей культуры;
- формировать интерес и любовь к природе края через региональную культуру и творчество ставропольских поэтов, композиторов, художников.

Планируемые итоговые результаты освоения образовательной области по краеведению «Родной край»:

Сформированы интегративные качества:

- любознательность, активность; способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
- сформирована способность соблюдать общепринятые нормы и правила поведения, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), родном городе, крае, государстве (стране), мире природы Ставропольского края, народностях разных национальностей, проживающих на территории края.

### **Задачи воспитания и обучения детей 6- 7 лет:**

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Ставропольского края.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Северо-Кавказского федерального округа.

Ставропольский край находится на юге России. Большая часть территории Ставропольского края занята Ставропольской возвышенностью. В полосе предгорий выделяется район Кавказских Минеральных Вод. Город Пятигорск находится в составе КМВ. Климат в Пятигорске умеренно-континентальный. Погода здесь более изменчивая, чем в других частях региона, благодаря доступности города прохладным ветрам с заснеженных вершин Главного Кавказского хребта. Тем не менее, лето здесь теплое, а зима сравнительно мягкая.

**Лето** в Пятигорске почти всегда теплое, иногда даже жаркое, временами температура может достигать +35° С. Но благодаря ветрам, дующих с гор, и невысокой влажности воздуха, жара переносится довольно легко.

**Осень** довольно сухая и прохладная, с небольшим количеством осадков. Однако бывают и теплые дни, когда температура может достигать +20° С. Первые заморозки обычно наступают только в ноябре.

**Зима** довольно мягкая. Самый холодный месяц – январь. Средняя месячная температура ниже нуля наблюдается в течение всех трех зимних месяцев. Количество морозных дней в Пятигорске невелико, так же, как и количество осадков в зимний период, большая часть их приходится на теплое время. Зимняя погода держится, в среднем, около двух месяцев, в течение которых

часто бывают туманы и оттепели, при которых температура может подняться до +18° С.

**Весна** в Пятигорске часто сопровождается туманами и дождями. Резкий переход от весны к лету – характерная особенность курорта. В апреле средняя температура составляет +8° С, а в мае уже +15° С. Основными чертами климата являются: мягкая зима и жаркое лето. В режим дня ежедневно включены утренняя гимнастика, гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период – учебный год (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
- 2) летний период (июнь - август), для которого составляется другой режим дня.

#### **Демографические особенности организации образовательного процесса**

Анализ социального статуса семей группы выявил, что в группе полных 98% , из неполных 1,7%, многодетных 0% семей и матери-одиночки 0%. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

#### **Национально-культурные особенности организации образовательного процесса.**

Этнический состав воспитанников детского сада: русские, армяне, азербайджанцы, карачаевцы, греки, вьетнамцы и т.д. , но основной контингент – дети из русскоязычных семей (80%). Воспитание и обучение в ДООУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомства с национально - культурными особенностями родного края, КМВ. Знакомясь с достопримечательностям места проживания, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённой временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, ООД, проектную деятельность.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 6 до 8 лет.**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При

организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных

возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Одной теме

уделяется не менее одной недели. Оптимальный период – 2-3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Комплексно-тематическое планирование группы дано в **приложении №2**.

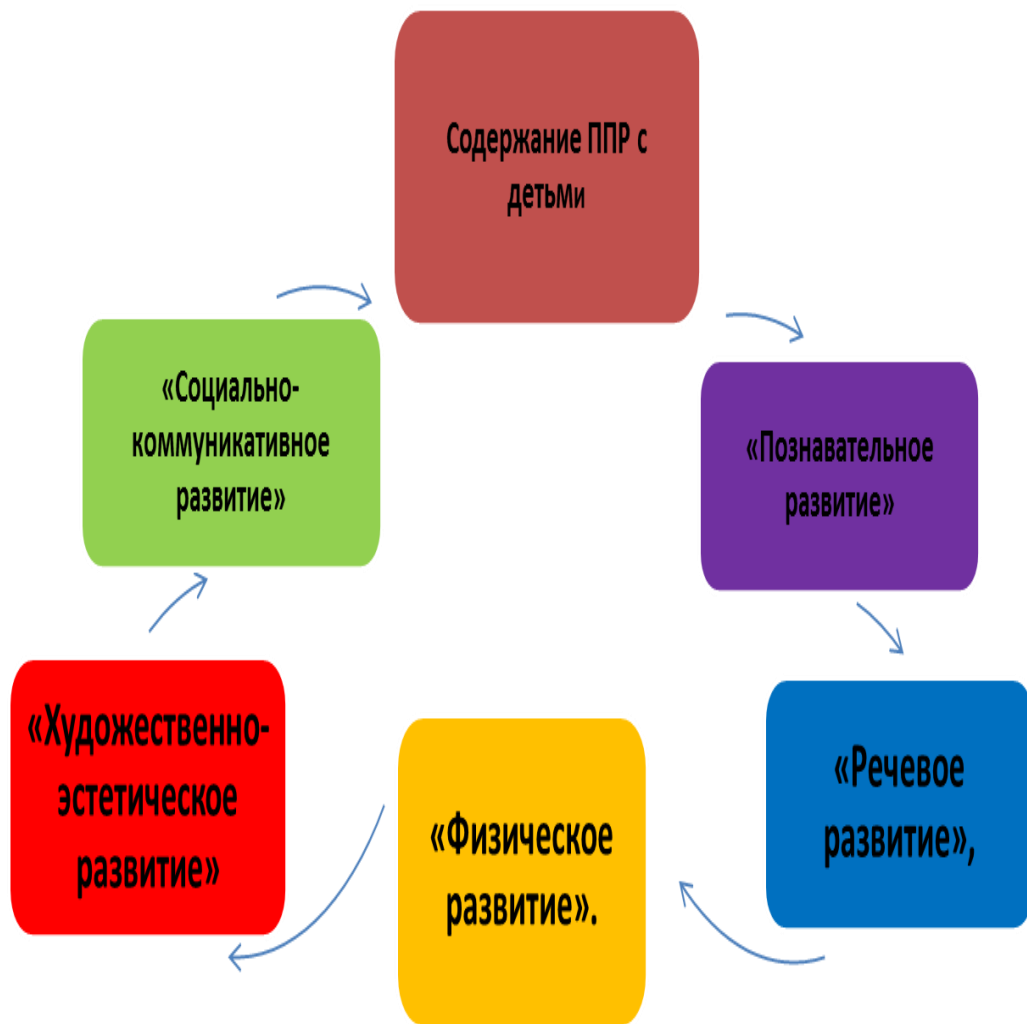


Воспитатель вправе менять тему недели в зависимости от настроения детей, возникновению внеплановых мероприятий, погодных условий и т.д.

Планирование образовательной деятельности рассчитано на пятидневную неделю.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049013, не регламентируется количество занятий с детьми дошкольного учреждения; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки.

## **2.2. Образовательная деятельность «Познавательное развитие»**



## «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Количество и счет:** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на

вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

**Форма:** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

15

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве:** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени:** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. 1 Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей от 6 до 7 лет**

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в

игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Продолжать формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Углублять представления детей о дальнейшем

обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае.

Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона,



Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усам). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и

систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

21

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные явления**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д. Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.).

Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

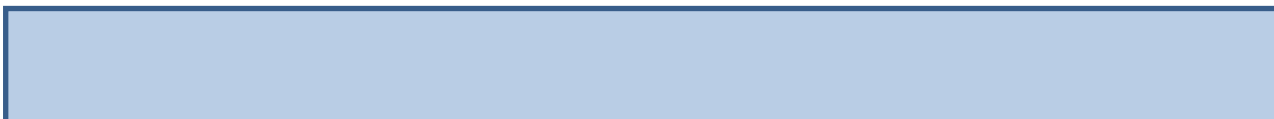
Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благо - приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **2.3. «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Основные цели и задачи**



**Социализация, развитие общения:** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе:** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного

## Ребенок в семье и сообществе

### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b>	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о
--	--



	необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
<b>Самообслуживание.</b>	<p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
<b>Общественно-полезный труд.</b>	<p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и</p>

	<p>игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p>
<b>Уважение к труду взрослых.</b>	<p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>

<b>Труд в природе</b>	Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.
-----------------------	---

<b>Безопасное поведение в природе</b>	<b>Безопасность на дорогах</b>	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>
<p>Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>	<p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>	<p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые б3 предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</p>

		<p>Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--	--

## 2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи**

**Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению;  
развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения

### **Развитие речи:**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов речи детей:

грамматического строя речи,  
связной речи – диалогической и монологической форм;  
формирования словаря, воспитание звуковой культуры речи.

## **Развивающая речевая среда.**

### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

### **Чтение художественной литературы**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

30

## 2.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Основные цели и задачи

#### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.



### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Приобщение к искусству**

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности,

Профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные

образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## Изобразительная деятельность

### Подготовительная к школе группа

<b>Предметное рисование.</b>	<p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения.</p> <p>Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).</p> <p>Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от</p>
------------------------------	--

	<p>веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец.) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).</p> <p>Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).</p> <p>Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</p> <p>Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p>
<p><b>Сюжетное рисование.</b></p>	<p>Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты</p>

	<p>народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>
<p><b>Декоративное рисование.</b></p>	<p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).          Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.          Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.          Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
<p><b>Лепка.</b></p>	<p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.          Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).          Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>

<p><b>Декоративная лепка.</b></p>	<p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
<p><b>Аппликация.</b></p>	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</p> <p>Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.</p> <p>Поощрять проявления творчества.</p>
<p><b>Прикладное творчество: работа с бумагой и</b></p>	<p>Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к</p>

<b>картоном.</b>	<p>праздникам.          Формировать умение использовать образец.          Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p>
<b>работа с тканью</b>	<p>Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».          Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p>
<b>Работа с природным материалом</b>	<p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.          Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>



Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разно - образными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### Музыкальная деятельность (от 6 до 7 лет)

<b>Слушание</b>	Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна
-----------------	---

	Российской Федерации.
<b>Пение</b>	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
<b>Песенное творчество</b>	Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
<b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b>	Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

	<p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p>	<p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>

## 2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

**Физическое развитие**

## Основные цели и задачи

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.  
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

### **Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»****Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)****Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

40

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

### **Подвижные игры.**

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ)**

## 2.7. РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

Чувство родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким ему людям – матери, отцу, дедушке, бабушке, братьям и сестрам. Развитие любви и привязанности к родному дому – это первая ступень патриотического воспитания детей дошкольного возраста. «Родной дом» - сложное многогранное понятие, оно включает отношение к себе как к личности, отношение к своей семье, включенность в семейные традиции. Первые друзья малыша, детский сад, куда он ходит, улица, на которой стоит его дом – все это включается в представление ребенка о родном доме, о своей малой Родине. Постепенно эти представления расширяются. Родина уже ассоциируется не только с домом и с улицей, но с родным городом, с окружающей природой. Позже приходит осознание причастности к краю, к своей республике, к России, огромной многонациональной стране, гражданином которой предстоит стать ребенку. Поэтому патриотическое воспитание неотъемлемо связано с ознакомлением окружающего мира, с его литературой. Привитие любви к Родине проходит через все образовательные области с помощью интеграции.

41

### **Методическое обеспечение:**

1.Р.М.Литвинова «Региональная культура

Ставрополя: художники, писатели, композиторы» часть 1 и 2. Ставрополь, 2010г.

2.Р.М. Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста», Ставрополь, 2016 г.

3.Л.Соболева «Прогулки по Кавминводам, или Читайка и Умняша рассказывают», Пятигорск, 2009 г.

На основе сборников Р.М. Литвиновой воспитателями по изобразительности, физической культуре, музыкальными руководителями составлены перспективные планы, в которые включены произведения художественной литературы, виды и жанры изобразительного искусства сочинения композиторов Ставропольского края.

**Региональный компонент ОО «Социально-коммуникативное развитие»:** Развивать у дошкольников:

- представления о традициях и обычаях народов Ставрополья (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.);
- представления о родном крае как части России; об улицах, районах своего города, о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о знаменитых людях своего края; о городах своего края;
- представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации;
- представления об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов в Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания.
- представления о театрах города Ставрополя – драматический театр имени М.Ю.Лермонтова Ставрополя, краевой театр кукол Ставрополя, краевой театр музыкальной комедии Пятигорска и др.

#### **Региональный компонент ОО «Познание»:**

- Развитие конструктивной (продуктивной) деятельности
- Продолжать знакомить с архитектурным пространством Ставропольского края через постройки: Эолова арфа, Орел, место дули М.Ю.Лермонтова, Провал, Грот Дианы, Грот Лермонтова, Пятигорский провал. **Региональный компонент ОО**

#### **«Речевое развитие»:**

- Формировать речевое общение у дошкольников посредством знакомства с легендами Ставрополья и произведениями детских писателей.
- Познакомить с языком и региональным литературным наследием: сказки и легенды о ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы: Т.Н.Гонтарь «Сундучок», А.Е.Екимцева «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в

России», Г.Н.Пухальская «Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка»; В.Н. Милдославская «Радуга» Стихи для детей «Золотая осень», Л.М.Климович «Хочу все знать», М.Ю.Лермонтов «У полднюжья Машука», С.В.Бондарев «Парк», «Грот Дианы», «Золотая осень», П.М. Гречишкин «Гроза в степи», «Домбай», А.Е.Соколенко «Ставропольская ярмарка», «Перед дождем», В.И.Смирнов «Утро», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша», В.Чевардов «Гора Бештау», стихи и песни Т.Дегтяревой.

- Продолжать знакомить с фольклором народов Ставропольского края.



- Развивать умение узнавать героев легенд о Ставропольском крае, произведений ставропольских писателей – Т.Гонтарь, С.П.Бойко, А.Екимцева, Г.Н. Пухальской, В.Н.Милославской, Л.Ф.Шубной и др.
- Воспитывать у детей интерес к истории создания легенд, сказок, фольклора Ставропольского края.

### **Региональный компонент «Художественно-эстетической» ОО**

Продолжать знакомить дошкольников с народными песнями Ставропольского композитора И.Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчелка», «Осень», «Шалтай-Болтай», «Робин Бобин», «Хоровод», «Ветерок». (Региональная культура, сб.№1, стр.293)

### **Региональный компонент ОО «Физическое развитие»**

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи русских народных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ города Ставрополя;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

## Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

### Задачи воспитания и обучения:

Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желание сохранить и приумножить богатство своей страны.

Расширять представления о самобытности русского народа в прошлом и настоящем.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Северо-Кавказского федерального округа.

### Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента

Образовательная область	Основные задачи
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Ставрополье живут люди разных национальностей в мире и дружбе.</li><li>Ознакомление с традициями и обычаями региона.</li><li>- Расширение представлений о людях разных национальностей, живущих в России. Работа над понятием «гражданин».</li><li>- Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам; умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать поступки сверстников.</li><li>- На основе расширения знаний о Ставропольском крае воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</li><li>- Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.</li><li>- Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на</li></ul>

	<p>участке детского сада).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрение желания работать в коллективе.</li> <li>- Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.</li> <li>- Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Ставропольского края, удовлетворяющих потребностей общества и государства.</li> <li>- Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.</li> <li>- Ознакомление с географическим положением Ставропольского края.</li> <li>- Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.</li> <li>- Совершенствование осмотрительного отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Ставропольского края (флаг, герб, гимн).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепление представлений о столице России-Москве, Ставропольского края-Ставрополя, о государственных праздниках.</li> <li>- Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях Ставропольского края, его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).</li> <li>- Формирование представления о Ставрополе, как о многонациональном городе.</li> <li>- Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих Ставропольский край, их обычаях, традициях, фольклоре.</li> <li>- Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур</li> </ul>

	народов Ставропольского края.
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение словарного запаса детей словами используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности.</li> <li>- Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.</li> <li>- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> <li>- Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Ставропольского края.</li> <li>- Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</li> <li>- Систематизирование знаний детей о творчестве народов Ставропольского края писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель, гусли, волынка, скрипка, домбра, дудка, деревянные ложки. Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры.</li> <li>- Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка).</li> <li>- Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых.</li> <li>- Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Ставропольского края. Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.</li> </ul>
<b>Физическое</b>	- Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний

<b>развитие</b>	<p>детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровые берегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.</p> <p>- Ознакомление с подвижными русскими народными играми.</p> <p>Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.</p>
-----------------	---

## **2.8 Формы и методы реализации программы**

Важнейшим условием реализации программы ДООУ является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

# Формы образовательной деятельности детей



Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение</li> <li>- Игра</li> <li>- Проблемные ситуации</li> <li>- Обсуждение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Театрализованные представления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная конструктивная деятельность</li> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- КВН</li> <li>- Досуги</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>





# Модель образовательной деятельности детей в ДОУ



## Цель:

создать оптимальные условия для компетентного подхода в сфере социально-личностного развития дошкольников с учетом его физического и психического здоровья, интеллектуального развития для реализации психолого-педагогической готовности к обучению в школе и адаптации окружающему социуму



**2.9.СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### Педагог должен

Обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявления позиции ребенка.

Обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение.



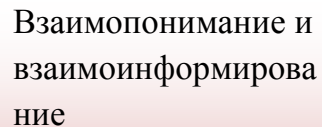
Обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДООУ и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### **3.0. Взаимодействие МБДОУ с семьей.**

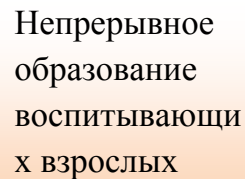
#### **Основные цели и задачи взаимодействия с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области)
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

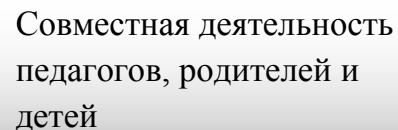
#### **ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ.**



Взаимопонимание и  
взаимоинформирова  
ние



Непрерывное  
образование  
воспитывающи  
х взрослых



Совместная деятельность  
педагогов, родителей и  
детей

Стенды

- ✓ Конференции,
- ✓ Родительские собрания,
- ✓ Мастер-классы,
- ✓ Тренинги

- ✓ Семейные художественные студии,
- ✓ Семейные праздники,
- ✓ Семейный театр,
- ✓ Семейный абонемент,
- ✓ Семейная ассамблея,
- ✓ Проектная деятельность,
- ✓ Семейный календарь

### Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

<b>Информационно-аналитический блок</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях</li><li>✓ изучение семей, их трудностей и запросов</li><li>✓ выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ.</li></ul> Для сбора необходимой информации используется анкетирование: <ul style="list-style-type: none"><li>• родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы</li><li>• педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями</li><li>•</li></ul>
<b>Практический блок</b>	В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты ДОУ. Их работа строится на информации,

	<p>полученной в рамках первого блока.          Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями          Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).</li> <li>2. Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.</li> </ol>
<p><b>Контрольно-оценочный блок</b></p>	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы</li> <li>▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</li> </ul>

## **Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников**

### **Информационно-аналитические формы**

**Цель:** сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

**Анкетирование** - Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка

**Опрос** - Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.

**Интервью и беседа** - Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда **не** может гарантировать полной достоверности информации).

### **Познавательные формы**

**Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и

приемами воспитания для формирования их практических навыков.

**Практикум.** Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей

**Лекция.** Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания

**Дискуссия .** Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление

**Круглый стол.** Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого

**Родительские университеты.** Служат повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность

**Общие родительские собрания.** Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей

**Групповые родительские собрания.** Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи



**Аукцион.** Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме

**Вечера вопросов и ответов.** Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.

**Родительский тренинг.** Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным

**Педагогическая беседа.** Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи

**Дни добрых дел.** Дни добровольной посильной помощи родителям группы, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями

**День открытых дверей.** Дает возможность познакомить родителей с ГБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию

**Эпизодические посещения.** Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней

**Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.** В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение

### **Досуговые формы**

**Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми

**Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования).** Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.

**Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.**  
родителей и детей

Демонстрируют результаты совместной деятельности

### **Наглядно-информационные формы**

**Цель:** ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДООУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя

**Информационно-ознакомительные.** Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, информационные проспекты, видеофильмы

**Информационно-просветительские.** Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

### **3.1. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА В ДОУ**

В ДОУ ведется работа с детьми имеющие отклонения в речевом и психическом развитии. Для этого в штате детского сада имеются специалисты: учитель – логопед, психолог. А также созданы условия для работы с детьми в данном направлении – оборудован кабинет психолого – логопедической помощи.

Согласно «Положению об организации работы учителя – логопеда в детском саду, не имеющем в своей структуре специализированных групп», на логопедические занятия отбираются дети старших и подготовительных к школе групп, имеющие простую и сложную дислалию, фонетико – фонематические нарушения.

Основной формой организации коррекционной логопедической работы с детьми являются подгрупповые и индивидуальные занятия.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы является разработка индивидуального сопровождения каждого ребёнка, что ведет к успешности речевого развития и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с педагогом-психологом, воспитателями, специалистами, медицинскими работниками ДОУ.

#### **Основные цели логопункта:**

- своевременная и систематическая медико – психолого – педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно – методическая поддержка педагогов и родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формировании у них предпосылок учебной деятельности.

#### **Основные задачи работы логопункта:**

- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- социальная адаптация детей в коллективе;
- обеспечению равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно – пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Решение о прекращении систематических занятий с ребенком принимает логопед. Руководствуясь степенью приближения уровня его речевого развития к возрастным нормам, степенью успешности овладения им дошкольной образовательной программой и, когда уверен, что близкие ребенка (достигли) владеют достаточно широким репертуаром приемов развития детской речи и профилактики ее недостатков.

Важную помощь в организации учебно – воспитательного процесса оказывает психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания. Согласно приказу от 22.10.1999 г. №636 «Об утверждении положения о службе практической психологии в системе министерства образования Российской Федерации» одним из основных направлений деятельности службы является психологическая коррекция. Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду.

Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые корректирующие занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

#### **Основные направления деятельности психолога в ДОУ:**

- организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации

- организация индивидуальных и групповых коррекционных занятий для детей, имеющих трудности в развитии, поведении, общении
- диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы
- разработка и реализация методов и способов коррекции микроклимата в группах
- развитие памяти, мышления, внимания детей
- организация консультативной работы с родителями воспитанников
- помощь заведующей в организации благоприятного микроклимата в коллективе педагогов и сотрудников.

57

В ДОУ психокоррекционная работа с детьми проводится во всех возрастных группах по результатам диагностики, по запросам родителей, воспитателей, по наблюдениям психолога.

**Основные методы коррекционного воздействия: Основные формы организации коррекционно-развивающей работы:**

- индивидуальная игровая терапия;
- сказкотерапия;
- психогимнастика;
- куклотерапия;
- арттерапия;
- релаксационные упражнения;
- игры на развитие психомоторики, групповые психокоррекционные занятия;
- индивидуальные психокоррекционные занятия;
- тренинговые занятия с педагогами и специалистами ДОУ;

- индивидуальные занятия с одаренными детьми;
- занятия по психологической подготовке к школьному обучению;
- тематические занятия с родителями.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанниками Программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико – педагогической комиссией, ребенок направляется в специализированное ДОО (по заболеванию).

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по программе «От рождения до школы» происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем

58

создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка,

сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

**Культурные практики** – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба. ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики. В тексте ФГОС дошкольного образования идет речь об игровой деятельности при этом указывается, что педагог должен обеспечить «широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое пространство, «вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов.

**Игровая деятельность** дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании.



К понятию «культурная практика» обращается также и М. Ю. Гудова. Автор рассматривает чтение, как особую культурную практику.

Из всего изученного, мы сделали вывод, что «культурная практика» - это стихийное и обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми и сверстниками. К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

### **Что же можно считать культурной практикой?**

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

**Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Отдых** приобщает детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

**Развлечения** – формирует у детей стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивает творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширяет представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закрепляет умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники** – расширяют представления детей о международных и государственных праздниках. Развивают чувства сопричастности к народным торжествам. Способствуют привлечению детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывают чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формируют основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность** – предоставляет детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком и т.д.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой.

Развивает умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживает желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формирует умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество** – совершенствует самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формирует потребность проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействует посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В нашем детском саду мы планируем культурные практики, как в первую половину дня, так и после сна. Каждый день в перспективных планах запланировано чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, опытно-экспериментальная деятельность, рассматривание, наблюдения, свободная ИЗО-деятельность, конструктивные игры. В ходе культурной практики дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать объяснения на возникающие вопросы. Дети научаются принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умений в различных видах деятельности, овладевают устной речью, могут выражать свои мысли и желания. Таким образом, с помощью культурных практик мы реализуем целевые ориентиры на этапе завершения ФГОС ДО.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Режим дня для детей 6-7 лет.**

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

**Режим дня  
МБДОУ № 37 «Аленушка»**

**Теплый период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Временной интервал</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	<b>7.00–8.20</b>
Утренняя гимнастика	<b>08.20.-08.30.</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.35–8.50</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей	<b>8.50–9.00</b>

Непосредственно образовательная деятельность	<b>9.00–9.30</b>
Второй завтрак	<b>10.50–11.11</b>
Подготовка к прогулке	<b>11.00–11.15</b>
Прогулка	<b>11.15.-12.30.</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	<b>12.30–12.40</b>
Подготовка к обеду	<b>12.40–12.50</b>
Обед	<b>12.50-13.00.</b>
Сон	<b>13.00.-15.00.</b>
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	<b>15.00–15.25</b>
Полдник	<b>15.25–15.40</b>
Игры, самостоятельная деятельность , НОД	<b>15.40–16.00</b>
Подготовка к прогулке	<b>16.00–16.10</b>
Прогулка	<b>16.10.-17.50</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	<b>17.50–18.00</b>
Подготовка к ужину, ужин	<b>18.00–18.10</b>
Ужин	<b>18.10-18.20.</b>
Самостоятельная деятельность, уход домой	<b>18.20–19.00.</b>

**Режим дня****МБДОУ № 37 «Аленушка»****Холодный период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Временной интервал</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	<b>7.00–8.20</b>
Утренняя гимнастика	<b>08.20.-08.35.</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.35–8.50</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей	<b>8.50–9.00</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>9.00–09.30.</b> <b>09.40--10.10.</b> <b>10.20-10.50</b>
Второй завтрак	<b>10.55–11.05</b>
Подготовка к прогулке	<b>11.05–11.15</b>
Прогулка	<b>11.15.-12.30.</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	<b>12.30–12.40</b>
Подготовка к обеду	<b>12.40–12.50</b>
Обед	<b>12.50.-13.00.</b>
<b>Сон</b>	<b>13.00.-15.00</b>

Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	<b>15.00–15.25</b>
Полдник	<b>15.25–15.40</b>
Игры, самостоятельная деятельность и НОД	<b>15.40–16.00</b>
Подготовка к прогулке	<b>16.00–16.10</b>
Прогулка	<b>16.10-17.55.</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	<b>17.55–18.05</b>
Подготовка к ужину	<b>18.05–18.15</b>
Ужин	<b>18.15.-18.25.</b>
Самостоятельная деятельность, уход домой	<b>18.25–19.00.</b>

### **3.2.Культурно-досуговая деятельность для детей 6-7 лет**

<b>Отдых</b>	<b>Развлечения</b>	<b>Праздники</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Творчество</b>
--------------	--------------------	------------------	-------------------------------------	-------------------

<p>Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.)</p>	<p>Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве традициях и обычаях народов России, закреплять умение</p>	<p>Расширять представления детей о международных государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности и к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной</p>	<p>Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной, и т.п.); для наблюдений за растениями, животными окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.) рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать</p>	<p>Совершенство вать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических</p>
---	--	--	--	--



	использовать полученные навыки и знания в жизни.	культуры.	свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми	студий по интересам детей.
--	--	-----------	--	----------------------------

( В Приложение №\_\_6\_\_ дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.)

### **3.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### **Проектирование воспитательно - образовательного процесса**

**Организация непосредственно образовательной деятельности** осуществляется с детьми 5-7 лет – групповые организационные формы.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных услуг для детей дошкольного возраста составляет: во 2 младшей группе – 2 часа 45 мин., в средней группе – 4 часа, в старшей группе – 6 часов 15 мин., в подготовительной группе – 8 часов 30 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной для детей 6– года жизни – не более 25 мин., для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной группах –60 мин. и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня, не чаще 2-3 раз в неделю.

(Примерное КТП см. Приложение № 2)

(Учебный план см. Приложение № 3),

(Расписание НОД см. Приложение № 4),

### **Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ**

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

65

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности – подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

## **1. Создание условий:**

- Организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- Обеспечение благоприятного течения адаптации
- Выполнение санитарно-гигиенического режима

## **2. Организационно-методическое**

- Пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- Изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- Систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- Составление планов оздоровления
- Определение показателей физического развития, двигательной подготовленности

- Объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики

## **3. Физкультурно-оздоровительное направление**

- Решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- Коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

## **4.Профилактическое направление**

- Проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- Предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- Против рецидивное лечение хронических заболеваний
- Дегельминтизация
- Оказание скорой помощи при неотложных состояниях

### 3.4. Система оздоровительной работы в ДОУ

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b>			
	- гибкий режим дня -определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей -организация благоприятного микроклимата	Все группы Все группы  Все группы	Ежедневно Ежедневно  ежедневно	Все педагоги, медики Все педагоги, медики  Все педагоги, медики
2.	<b>Двигательная активность</b>			
2.1	- <u>утренняя гимнастика</u> - на стадионе (участке) – в теплый период года В зале (группе) – в холодный период	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп Инструктор по физ-ре (старшая и подготовительная к школе группы)

	год			
2.2	<u>Организованная образовательная деятельность (ООД) по физической культуре</u> - в зале (группе) – в холодный период группе на стадионе – в теплый период года	Все группы Все группы	2р. В неделю  1 р. В неделю на улице (старшая и подготовительная группы)	Инструктор по физической культуре, воспитатели Воспитатели
2.3	<u>Организованная образовательная деятельность (ООД) по музыкальному развитию детей</u> - в зале	Все группы	2 р. в неделю	Музыкальный руководитель, Воспитатель
2.4.	<u>Самостоятельная двигательная деятельность детей</u>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.5.	<u>Элементы спортивных упражнений и игр</u>	Старшая, подготовительная	2 р. В неделю	Воспитатели
2.6	<u>Подвижные игры</u>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.7	<u>Игры хороводы, игровые упражнения</u>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели

2.8	<u>Корректирующая гимнастика после сна</u>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.9	<u>Индивидуальная работа по ОВО и МРД(чередуются)</u>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.1 0	<u>Активный отдых</u> -физ.минутки, динамические паузы  -физкультурные досуги -Физкультурные праздники (зимой, летом)	Средняя, старшая, подготовительная группы Все группы Старшая, подготовительная группа	Ежедневно в ходе проведения ООД  1 р. в месяц 2 р. в год	Воспитатели  Воспитатели Инструктор по физ-ре, воспитатели
3.	<b>Оздоровительно-профилактические мероприятия</b>			
3.1	- Влажная уборка помещения (согласно графику уборки помещения)	Все группы	Ежедневно	Помощник воспитателя, Медсестра
3.2	-Соблюдение воздушного и теплового режима (согласно графику проветривания помещения)	Все группы	Ежедневно	Помощник воспитателя, медсестра
3.3	-Мытье игрушек	Все группы	1 р. в день (II группа раннего возраста)	Воспитатели

			2 р. в день)			
3.4	- Мытье комнатных растений	Все группы	1 р. в неделю	Воспитатели		
3.5	Физиотерапевтические процедуры - кварцевание	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна) и по медицинским показателям	Воспитатели Медсестра		
3.6	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатель Медсестра		
4.	<b>Закаливание</b>					
4.1	- Контрастные воздушные ванны			Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2	Ходьба босиком	Все группы	Летний оздоровительный период	Воспитатели		
4.3	Мытье рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели		



### 3.5. Модель организации двигательной деятельности.

Формы организации	Старший возраст	
	старшая	подготовительная к школе группа
Организованная деятельность	10 и более ч в неделю	12 и более ч в неделю
Утренняя гимнастика	8 – 10 мин.	10 мин.
Оздоровительная гимнастика после сна	5 – 10 мин.	5 – 10 мин.

Подвижные игры		Не менее 2 – 4 раз в день
	15 – 20 мин.	15 – 20 мин.
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю. Ежедневно с подгруппами	
	10 – 12 мин.	10 – 15 мин.
Физкультурные упражнения на прогулке	10 мин.	15 мин.
Физкультурная непосредственно образовательная деятельность, в т.ч. в бассейне	25 мин.	3 раза в неделю 30 мин.
Музыкальная непосредственно образовательная деятельность (часть)	7 – 10 мин.	2 раза в неделю 10 мин.
Двигательные игры под музыку	15–20мин. 1 раз в неделю	25мин. 1 раз в неделю

### 3.6. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

<b>Вид помещения Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b><u>Групповые комнаты</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Сюжетно-ролевые игры</li><li>• Самообслуживание</li><li>• Трудовая деятельность</li><li>• Самостоятельная творческая деятельность</li><li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Детская мебель для практической деятельности</li><li>• Книжный уголок</li><li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li><li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа»</li><li>• Природный уголок</li><li>• Конструкторы различных видов</li><li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</li><li>• Развивающие игры по математике, логике</li><li>• Различные виды театров</li></ul>
<b><u>Спальное помещение</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Дневной сон</li><li>• Игровая деятельность</li><li>• Гимнастика после сна</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Спальная мебель</li><li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи.</li></ul>
<b><u>Комната развивающих игр</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Сенсорное развитие</li><li>• Развитие речи</li><li>• Ознакомление с окружающим миром</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li><li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко-географических представлений</li> </ul>	<p>речи, обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Глобус «вода-суша», глобус «материки»</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России, карта Москвы</li> <li>• Глобус звездного неба</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<p><b><u>Методический кабинет</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>• Выставка изделий народно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Игрушки, муляжи, гербарии,</li> </ul>

Спортивные развлечения		1 раз в неделю
---------------------------	--	----------------

	коллекции семян растений
--	--------------------------

	30 мин.	30 – 35 мин.
Спортивные праздники		2 раза в год
	50 – 60 мин.	50 – 60 мин.
День здоровья		1 раз в неделю
Неделя здоровья		Ежедневно индивидуально и подгруппами
Самостоятельная двигательная активность		

### **3.7. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

#### **Учебно-методический комплект**

\*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

#### **Социально - коммуникативное развитие**

\*Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. Саулина Т.Ф., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.

\*Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. Павлова Л.Ю., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.

\*Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.

### **Познавательное развитие**

\*Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимова О.Р., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

\*Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. Куцакова Л.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

\* Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. Дыбина О.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

\* Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. Дыбина О.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

\*Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Помораева И.А., Позина В.А., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

### **Речевое развитие**

\*Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Гербова В.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

\*По дороге к Азбуке. Методическое пособие курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. Кислова Т.Р., БАЛАСС, 2003г.

### **Художественно-эстетическое развитие**

\*Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. Комарова Т.С., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

\* Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. Комарова Т.С., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011г.

### **Физическое развитие**

\*Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе СИНТЕЗ, 2014г.

группа. Пензулаева Л.И., МОЗАИКА-

### **Материально-техническое обеспечение**

-Наглядности в соответствии с образовательными областями

-Видеоэкран

-Мультимедийный проектор

-Фотоаппарат

### **Организация развивающей среды**

Предметно-пространственная среда в группе является:

-содержательно-насыщенной, развивающей;

-трансформируемой;

-вариативной;

-доступной;

-безопасной;

-эстетически-привлекательной.

### **ПООП ДО «От рождения до школы»**

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества)
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;



- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

детей — конструктивной, изобразительной,

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение № 1

#### **Возрастные особенности развития детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос,

военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро

и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это

можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды мышления. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; онологической речи, развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

**Примерное комплексно-тематическое планирование**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Краткое содержание</b>	<b>Праздник и</b>	<b>Традиции</b>
--------------	-------------	---------------------------	-----------------------	-----------------

Сентябрь

1-я неделя:  
День знаний.

Развивать познавательный интерес к школе и книгам посредством сюжетно-ролевых игр и художественного творчества.

Тематическое занятие «День знаний».

Выставка родительско-детских работ об Пятигорске

2-я неделя:  
Мой город!  
Моя страна!

Закрепить знания детей о школе, повторить и обобщить знакомую детям информацию о школе (кто работает в школе, чему в ней учат, о школьных принадлежностях, о значимости книг).

«Дары осени»

Составления альбома по теме «Какие разные деревья»

3- неделя:  
Кладовая природа

Формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств, воспитание любви к малой родине, гордости за достижения своей страны. Расширять представления детей об осени, о времени сбора урожая, о некоторых ягодах, грибах, воспитывать бережное отношение к природе. Расширение, утонение, актуализация словаря по теме «Деревья»

4- я неделя:  
Царство деревьев

Совершенствование навыка рассматривания картин, формирование

Октябрь

I неделя  
Животные  
готовятся к  
зиме

II неделя  
Пернатые  
друзья

III неделя  
Золотая осень

Расширять представления детей о сезонных изменениях, времени сбора урожая, об овощах, фруктах (местных, экзотических), ягодах, грибах, деревьях и кустарниках. Развивать умения замечать красоту осенней природы, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Формировать обобщённые представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о видах

Музыкальн  
ое  
развлечени  
е  
«Осенняя  
ярмарка»

Выставки  
«В огороде  
и в саду  
я  
помощником  
расту»

Ноябрь

I неделя  
Кто живет у нас в квартире?

II неделя  
День народного единства

III неделя  
Моя комната

Закрепить понятие «домашние животные». Учить составлять описательные рассказы о домашних животных, используя модели. Развивать творческое воображение. Развивать логическое мышление детей, воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. Закрепить знания детей о детенышах домашних животных. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Расширение и систематизирование представлений детей о предметах мебели и их назначении, ее функциях и свойствах, качестве материалов, из

Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»

Семейные проекты. создание с детьми альбома «Мой дом».



Декабрь	I неделя Транспорт	Создавать условия для расширения представлений детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), о видах транспорта, учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт (наземный, водный и воздушный). Рассказать об истории возникновения транспорта. Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Развивать интерес к художественной литературе. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.	Новогодние утренники.	Выставки семейного и коллективного декоративно-прикладного творчества.
	II неделя Сказка к нам приходит	Закрепление с детьми		
	III неделя			





**Январь**

I неделя  
Дикие животные

Расширять представления детей о диких животных, об их повадках, развивать представления детей о пользе диких животных. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Развивать воображение, речевую активность, эстетическое восприятие, формировать образные представления. Развивать логическое мышление при решении проблемных ситуаций. Закреплять знания о домашних животных и их детенышах.

II неделя  
Домашние животные

Формировать представлений о содержаниях домашних животных. Воспитывать любовь к домашним животным

III неделя  
Животные жарких стран

Расширять знания детей о животных жарких стран, отражая собственные впечатления в художественной деятельности.

IV неделя  
Животные холодных стран

Знакомить детей с природой Арктики и Антарктики, кто там живет, как люди одеваются и как выживают в условиях

Рождественские колядки

Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество)

Снежные постройки.

Музыкально-тематическое развлечение «Новый год шагает по планете»

## Февраль

I неделя  
Народная  
культура и  
традиции

II неделя  
Мой дом

III неделя  
Наши защитники

Расширять представления о разнообразии народного искусства (устного, песенно-музыкального, прикладного), традиций и обычаев народов России, Ставропольского края. Закреплять знания детей о частях дома (подъезды, лестница, лифт и т.д.), назначении комнат в квартире; формировать представления о предметах облегчающих труд человека в быту; Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями, военной техникой, флагом России. Расширять представления детей о Российской армии, родах войск. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; в девочках – уважение к мальчикам, как будущим защитникам

Спортивный  
праздник  
к Дню  
защитника  
Отечества  
**квест-игра  
«Путешеств  
ие в мир  
профессий»**

Взаимодействи  
е с ВЧ-  
6979.

Март

I-я неделя:  
Международный женский день!

Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  
Воспитывать уважение к воспитателям.  
Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.

Праздничный концерт, посвященный Дню 8 Марта.

Проводы русской зимы

II неделя  
Народные умельцы

Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  
Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.

III неделя  
Моя семья

Расширять представления о народных игрушках (дымковская игрушка, матрёшка – городецкая, богородская; бирюльки и др.) Знакомить с народными промыслами и народно – прикладным искусством (Городец, Полхов – Майдан, Гжель).  
Продолжать знакомить с устным народным

Апрель

I неделя  
Весеннее  
настроение

Уточнение и систематизация знаний детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоемы; растет трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы; появляются насекомые, возвращаются перелетные птицы).

Музыкально-тематическое развлечение «Весенняя сказка»

II неделя  
День  
космонавтики

Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, Солнечной системе и ее планетах, освоении космоса людьми.

III неделя  
Исчезнувший  
мир

Изучение жизни динозавров на земле  
Развитие у детей основных компонентов познавательной деятельности и познавательной сферы (мышления, внимания, памяти, воображения).

IV неделя  
День победы

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста на основе формирования представлений о Великой Отечественной войне. Формировать представления детей о

<b>Май</b>	I неделя Горный пейзаж	<p>Познакомить детей с существованием особых ландшафтов – гор, с некоторыми обитателями гор, их приспособленностью к таким условиям жизни;</p> <p>- Развивать интерес к природе;</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p> <p>Продолжать обогащать представления детей об окружающем мире, обобщить и систематизировать знания детей о морях, его жителях</p> <p>Учить сравнивать лето с другим временем года. Какие развлечения у детей в летний период года. Закрепить название цветов, насекомых.</p>	«День Победы»	День семьи
	II неделя Бескрайнее море	<p>Продолжать расширять знания о различных материалах, их свойствах, назначении.</p> <p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам</p> <p>Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.п.</p>		Выпускной бал.
	III неделя Впереди лето			Участие в городском праздновании Дня Победы
	IV неделя Скоро в школу			

<b>Июнь</b>	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.	«День защиты детей»	Открытие летнего сезона
<b>Июль</b>	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	«В гостях у Автоши»	День народных подвижных игр
<b>Август</b>	Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Знакомить с летними видами спорта.	«День здоровья»	

**Приложение № 3**

**Учебный план МБДОУ № 37 «Аленушка»  
2022-2023 уч. год**

Базовая часть ООП	Возрастная категория воспитанников	
	5-6 лет	6-7 лет
	Количество занятий в неделю	
<b>Речевое развитие</b>	1,75	1,75
<b>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим</b>	1,75	0,75

<b>Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений</b>		1	2
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>			
<b>Рисование</b>		2	2
<b>Лепка</b>		0,5(1раз в 2недели)	0,5 (1раз в 2 недели)
<b>Аппликация</b>		0,5(1раз в2 недели)	0,5(1 раз в 2 недели)
<b>Физическое развитие. Физическая культура</b>		2	3
<b>Плавание</b>		1	1
<b>Мир музыки</b>		1,75	1,75
<b>Вариативная часть (модульная)</b>			
<b>Региональный компонент</b>	<b>Ознакомление с окружающим</b>	0,25	0,25
	<b>Развитие речи</b>	0,25	0,25
	<b>Мир музыки</b>	0,25	0,25
<b>ИТОГО в неделю:</b>		<b>13</b>	<b>14</b>



по СанПиНам (в неделю)		15	17
------------------------	--	----	----

**Расписание  
непосредственно образовательной деятельности в группе «Ягодка»  
на 2022-2023 учебный год**

<b>Понедельник</b>	1. Мир искусства (лепка/аппликация) 9.00 - 9.30 2. Ознакомление с окружающим 9.40 - 10.10 3. Мир музыки 10.50 – 11.20
<b>Вторник</b>	1. Мир искусства (рисование) 9.00 - 9.30 2. Речевое развитие 9.40 - 10.10 3. Физическое развитие 10.20 – 10.50
<b>Среда</b>	1. Математическое развитие 9.00 - 9.30 2. Познавательное развитие 9.40 - 10.10 3. Физическое развитие 10.20 – 10.50

<b>Четверг</b>	1. Мир искусств (рисование) 9.00 - 9.30 2. Речевое развитие 9.40 - 10.10 3. Физическое развитие(прогулка)
<b>Пятница</b>	1. Математическое развитие 9.00 - 9.30 2. Познавательное развитие 9.40 - 10.10 3. Мир музыки 10.50 – 11.20

Приложение № 5

**План  
работы с родителями группы "Ягодка"  
МБДОУ № 37 «Аленушка»  
на 2022 – 2023 учебный год.**

№	Содержание работы	Сроки	Ответствен.
---	-------------------	-------	-------------

1.	<p><b>Общие родительские собрания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Роль семьи в реализации основной общеобразовательной программы ДОУ»</li> <li>- «Для чего нужны ПДД и что они собой представляют»</li> </ul>	<p>сентябрь</p> <p>май</p>	<p>заведующий ДОУ Мосунова Н.А.</p> <p>Сотрудники ГИБДД</p>
2.	<p><b>Групповые родительские собрания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Задачи воспитания на учебный год и психологические особенности детей 6-7летнего возраста»</li> <li>- « Культурно-речевое воспитание детей»</li> <li>- « Растите детей здоровыми » (ознакомление родителей с системой работы в ДОУ по формированию основ здорового образа жизни у детей, открытый просмотр, ознакомление с литературой, играми, упражнениями и т. д.)</li> <li>-«Охрана жизни и здоровья детей в летний период»</li> </ul>	<p>сентябрь</p> <p>декабрь</p> <p>март</p> <p>апрель</p> <p>июнь</p>	<p>педагоги ДОУ</p>
3.	<p><b>Консультации специалистов для родителей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Как развивать музыкальные способности детей дошкольного возраста»</li> <li>-«Прививка–доступная защита от</li> </ul>	<p>сентябрь-</p> <p>октябрь</p>	<p>муз.руководитель ДОУ</p> <p>педиатр ДОУ</p> <p>Фадеева Е.В.</p>

	<p>гриппа»  - «Лечение любовью»  - «Игровые упражнения в формировании навыков общения»  - Советы врача по закаливанию.</p>	<p>декабрь  январь</p>	<p>Врач ДОУ  член  род.комитета  старшая м/с</p>
4.	<p><b>Заседание родительского комитета</b>  - Знакомство с административным составом родительского комитета ДОУ.  -Создание благоприятных условий для вовлечения родителей в деятельность ДОУ.</p>	<p>сентябрь  декабрь</p>	<p>зав.ДОУ,  председатель  род.комитета  зав.ДОУ,  члены  род.комитета</p>
5.	<p><b>Совместные мероприятия с родителями</b>  <b>Проведение выставок</b> совместного творчества детей и родителей «Мы на отдыхе», «Этот город самый лучший»(к Дню города), «Экогород», «Осенние дары», «Подарок Деду Морозу», «Светофорик», «Милая мама моя» , «Папа ты – лучший!».  <b>Оформление стенгазет</b>  Папка-ширма «Безопасность ребёнка»  Организация родителей для работ по благоустройству участка.</p>	<p>сентябрь  октябрь,  декабрь  март,  февраль  в течение  года  июнь-  июль</p>	<p>ст.воспита-  тель  педагоги  ДОУ</p>

6.	<b>День правовых знаний «Право на жизнь, право на любовь право.....»»</b> (тематические занятия для детей, занятия для родителей «Права ребенка», выставка детских рисунков)	ноябрь, март июнь	педагоги
7.	<b>Праздники и развлечения</b> «Зимние забавы», «Широкая масленица», «Здравствуй, лето!»	февраль- март июнь	ст. воспитатель педагоги
8.	<b>Конкурсы и фестивали</b> «Счастливое детство» «Детский военный парад»	апрель май	ст. воспитатель педагоги

## Комплексная стратегия улучшения здоровья детей 2-7 лет.

№ п/п	Содержание	Возраст детей	Время выполнения	Месяц, год
1.	<p><b>Оптимизация режима</b>                      Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима.                      Определение оптимальной нагрузки на ребенка (учет возрастных и индивидуальных особенностей)                      Определение нагрузки на ребенка с учетом здоровья (щадящий режим)</p>	<p>2-3 года</p> <p>2-7 лет</p> <p>3-7 лет</p>	<p>Ежедневно</p> <p>ежедневно</p>	В течение года
2.	<p><b>Организация двигательного режима</b>                      Физкультурные занятия                      Дыхательная гимнастика после дневного сна                      Прогулки с включением подвижных упражнений                      Музыкально-ритмические занятия                      Спортивный досуг                      Гимнастика для глаз                      Суставная гимнастика                      Занятия в плавательном бассейне                      Занятия по оздоровительно-профилактической гимнастике                      Оздоровительный бег</p>	<p>3-7 лет</p> <p>3-7 лет</p> <p>3-7 лет</p> <p>3-7 лет</p> <p>3-7 лет</p> <p>3-7 лет</p> <p>3-7 лет</p> <p>4-7 лет</p> <p>5-7 лет</p> <p>4-7 лет</p>	<p>3 раза/нед.</p> <p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>2 раза в нед.</p> <p>1 раз/мес.</p> <p>Между зан.</p> <p>В компл. ф/зан, ОПГ</p> <p>1 раза/нед.</p> <p>1 раз/нед</p> <p>Ежедневно во время прогулки, в теплый</p>	В течение года

			период, после гимнастики	
3.	<b>Охрана психического здоровья</b> Использование приемов релаксации: минуты тишины музыкальная пауза элементы психогимнастики медитация арттерапия, сказкотерапия	3-7 лет	Ежедневно	В течение года
4.	<b>Профилактика заболеваемости</b>  Дыхательная гимнастика в форме игры  Энергетическая зарядка  Оздоровительный массаж Массаж стоп ног Самомассаж уха Точечный массаж Пальчиковая и артикуляционная гимнастика	3-7 лет  3-7 лет  2-4 год 3-7 лет 2-7 лет 4-7 лет 4-7 лет 2-7 лет	2 раза/день н/прогулке, после сна  1раз/день после сна  Ежедневно Ежед. п/сна Ежед.п/зан Ежедневно 2 пол/дня Перед прог.	В теч. года  2-5 мес.  6,1 по10 11.12,2. 9,12.5,6. 11,2 мес.
5.	<b>Оздоровление фитонцидами</b> Чесочно-луковые закуски Ароматизация помещений (чесночные букетики, разрезанные луковицы)	2-7 лет 2-7 лет	Перед обед. Ежедневно в теч/дня	11-3 мес. 11-3 мес.

6.	<b>Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка</b> Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года) Прогулки на воздухе Хожение босиком. Обширное умывание. Игры с водой.  Полоскание зева кипяченой водой.	2-7 лет  2-7 лет 4-7 лет  3-7 лет 3-7 лет  4-7 лет	Ежедневно  Ежедневно На прогул. После сна Прогулка., занятия. После приёма пищи	В теч. года  В теч.года 6-8 мес В теч.года 6-8 мес.  В теч.года
7.	<b>Витаминотерапия</b> Витаминизация 3 блюда.	2-7 лет	ежедневно	В теч.года



**Праздники и развлечения**

месяц	Тема развлечений	Цель	Развлечение
Сентябрь	«Игры на лужайке»	Развивать эмоциональную отзывчивость детей, побуждать их активно участвовать в развлечении.	Спорт.развлечение.
	Город мой Пятигорск	Воспитывать интерес и любовь к родному городу, вызвать радостное настроение.	Развлечение
Октябрь	«В гостях у Домовенка Кузи»	Продолжать воспитывать интерес к русским пословицам и поговоркам. Создать радостное настроение	Развлечение.
	«Мой веселый, звонкий мяч»	Доставить детям удовольствие при выполнении физических упражнений; развивать ловкость при беге, прыжках	Спорт. развлечение
Ноябрь	«В осеннем лесу»	Уточнять и расширять представления об осени . Создать веселое настроение.	Спорт. развлечение.
	«Мамины глаза»	Вызвать радостные чувства. Воспитывать положительные эмоции, любовь к маме.	Развлечение.

для детей на 2022-2023г. группа «Ягодка»

	«Украшаем ёлочку своими руками.»	Доставить детям радость от совместной деятельности с родителями. Развивать интерес к творческому процессу.	Развлечение
Декабрь Февраль	«Игры – забавы».	Развивать интерес к творческому процессу.	Забавы.
	«А ну скорей! Клубок в дворе»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание показать свои умения в чтении потешек, пении песенок. Доставить детям радость.	Литературное чтение
	«Сказки матушки зимы»	Доставить детям радость.	Тематический досуг
Март Январь	«Веселая масленица»	Познакомить детей с русским фольклором, обычаями, обрядами русского народа. Создать эмоционального благополучия, дать детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления.	Развлечение
	« мамин праздник»	Создать душевную атмосферу, вызвать у детей желание выступать перед мамами.	Спорт.развлечение
Апрель	«День птиц»	Доставить детям радость. Воспитывать эмоциональность. Развивать умение принимать участие в разнообразных играх.	развлечение.
	« День здоровья»	Развивать интерес к здоровому образу жизни ; развивать коммуникативные навыки.	Спорт.развлечение
Май	«Весна пришла»	Продолжать приобщать детей к русской праздничной культуре.	Посиделки
	«Веселые	Создать радостную, веселую	Музыкально

	старты»	атмосферу.	спортив-ный праздник.
--	---------	------------	--------------------------

**Приложение 9****Примерное соотношение видов детской деятельности и форм её организации**

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы работы</b>
Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами

Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
Трудовая	Совместные действия Дежурство и поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение и экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение литературы	художественной Чтение Обсуждение Разучивание

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем.

№	Тема	старшая группа	подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город, район в котором я живу	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика Ставропольского края, Пятигорска.	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Районы города.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир Северного Кавказа. Красная книга Пятигорска. Охрана природы Ставропольского края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта	

		Северного Кавказа.	
4	Пятигорск – город курорт	Профессии города - курорта.	Профессии города - курорта.
5	Быт, традиции	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Ставропольского края. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Ставропольском крае, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности костюма народов Северного Кавказа. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
8	Народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к	Старинные и современные народные игры, традиционные в Ставропольском крае.

		играм.	
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Первопроходцы. Ставропольские писатели, поэты и художники. Пятигорчане - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.	



**Перечень литературы и пособий, необходимых для осуществления образовательного процесса**

1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребёнка-дошкольника. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
4. Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н.Е. Вераксы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
7. Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе / Под ред. Н.Е.Вераксы - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
8. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
9. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
10. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

12. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
13. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
14. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
15. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
16. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
17. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
18. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика -Синтез, 2008-2010.
19. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика -Синтез, 2007-2010.
20. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
21. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
22. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
23. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
24. Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика Синтез, 2006-2010.
25. Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа, — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
26. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 2010.
27. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. М., 2002.
28. Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М., 1999.
29. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Самара, 1997.
30. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
31. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
32. Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
33. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
34. Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
35. Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
36. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
37. День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
38. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
39. Домашние животные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
40. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010..

41. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
42. Животные средней полосы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
43. Морские обитатели. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Насекомые. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
44. Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
45. Рептилии и амфибии. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 2010.
46. Собаки — друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 2010.
47. Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
48. Цветы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
49. Ягоды лесные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 2010.
50. Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
51. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
52. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
53. Распорядок дня. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
54. Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
55. Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
56. Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
57. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
58. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
59. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
60. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
61. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 – 2010.
62. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика - Синтез, 2005-2010.
63. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
64. Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Антонимы. Прилагательные.— М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
65. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
66. Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
67. Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
68. Денисова Д. Прописи для малышей, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
69. Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

70. Денисова Д. Прописи для дошкольников, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
71. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. / Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др.- М., 2005.
72. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
73. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
74. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
75. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
76. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
77. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. - М., 2005.
78. Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005.
79. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т.С.Комаровой. — М., 2005.
80. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
81. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б.Зацепиной. – М., 2005.
82. Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
83. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
84. Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
85. Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
86. Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
87. Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
88. Полхов-Майдан. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
89. Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
90. .... Городецкая роспись.- М.: Мозаика-Синтез, 2005 2010.
91. Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
92. Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
93. Хохломская роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
94. Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
95. Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
96. Маски для карнавала. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
97. Вырезалки из бумаги. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
98. Как рисовать животных. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

99. Акварельные цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
100. Необыкновенное рисование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
101. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
102. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
103. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
104. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
105. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
106. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
107. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
108. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет
109. Е,А.Мартынова , С.Сучкова. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей. Издательство «Учитель»г.Волгоград.